



**GUIDE POUR LA REDACTION ET LA**

**PRESENTATION DES THESES**

**A L’USAGE DES DOCTORANTS**

Contents

[1 Valoriser les thèses 3](#_Toc262041804)

[1.1 Valoriser les thèses en privilégiant l’internet … 3](#_Toc262041805)

[1.2 Valoriser dans le respect de la réglementation … 4](#_Toc262041806)

[2- Comment structurer sa thèse pour faciliter sa diffusion : éléments obligatoires 4](#_Toc262041807)

[2.1 Page de titre 5](#_Toc262041808)

[2.2 Pages liminaires 5](#_Toc262041809)

[2.3 Table des matières 5](#_Toc262041810)

[2.4 Corps de la thèse 6](#_Toc262041811)

[2.5 Sources 6](#_Toc262041812)

[2.6 Annexes 6](#_Toc262041813)

[2.7 Index 6](#_Toc262041814)

[3 Comment présenter sa thèse pour favoriser sa lisibilité 7](#_Toc262041815)

[3.1 Règles de présentation générale 7](#_Toc262041816)

[3.2 Page de titre 7](#_Toc262041817)

[3.3 Pages liminaires 8](#_Toc262041818)

[3.4 Bibliographie 8](#_Toc262041819)

[3.5 Numérotation des pages 8](#_Toc262041820)

[4 Diffusion et archivage des thèses 9](#_Toc262041821)

[4.1 Signalement 9](#_Toc262041822)

[4.2 Consultation 9](#_Toc262041823)

[4.3 Thèses confidentielles 9](#_Toc262041824)

[4.4 Archivage 9](#_Toc262041825)

[5 ANNEXE 1 : EXEMPLES DE PRESENTATION DE LA BIBLIOGRAPHIE 10](#_Toc262041826)

[5-1 Classement des références 10](#_Toc262041827)

[5-2 Rédaction des références 10](#_Toc262041828)

[5-3 Présentation des références bibliographiques pour des documents sur support papier 10](#_Toc262041829)

[5-3-1 Articles de périodiques 11](#_Toc262041830)

[5-3-2 Ouvrages, chapitre d'un ouvrage collectif 11](#_Toc262041831)

[5-3-3 Congrès 12](#_Toc262041832)

[5-3-4 Thèses 12](#_Toc262041833)

[5-4 Présentation des références bibliographiques pour des documents électroniques 13](#_Toc262041834)

[5-4-1 Articles de périodiques 13](#_Toc262041835)

[5-4-2 Prépublications (preprints) 14](#_Toc262041836)

[5-4-3 Ouvrages, bases de données, thèses : 14](#_Toc262041837)

[5-4-4 Messages électroniques 15](#_Toc262041838)

# 1 Valoriser les thèses

Des textes qui régissent les études doctorales, il ressort que la thèse est à la fois :

* une production de l’esprit
* l’aboutissement d’un travail de recherche
* un exercice académique validé par l’obtention d’un grade universitaire
* un document riche d’informations scientifiques originales.

Le rayonnement de la recherche scientifique française et de établissements de soutenance tout comme les intérêts de carrière du nouveau docteur appellent à l’évidence à une valorisation optimale des thèses.

A ce titre, celles-ci doivent être :

 facilement *repérées*, c’est-à-dire signalées dans différents catalogues ou bases de données

 facilement *accessibles*, tant dans la bibliothèque de l’université Libanaise que sur l’internet ou encore par l’intermédiaire de reproductions ou produits dérivés.

 *conservées* dans de bonnes conditions (sur support électronique, sous forme de microfiches ou sous forme papier)

 *protégées*  de la contrefaçon et des utilisations abusives, selon les volontés de l’auteur et des autres ayants-droit.

## 1.1 Valoriser les thèses en privilégiant l’internet …

L’évolution des technologies et des pratiques conduit aujourd’hui à privilégier la diffusion

électronique sur l’internet, sans exclure bien entendu d’autres modes de diffusion. Cette

option est fondée sur plusieurs constats :

 les thèses sont désormais produites dans leur quasi totalité sous forme numérique.

 l’équipement informatique tant des institutions que des particuliers ouvre un vaste champ de consultation pour ces documents.

 ces technologies favorisent un accès convivial, souple et enrichi aux thèses numérisées :

interrogations réparties, rapidité de la diffusion, hypertexte, multimédia, etc.

## 1.2 Valoriser dans le respect de la réglementation …

Dans la mesure où les thèses relèvent à la fois de la réglementation relative à l’accès aux documents administratifs, du droit de la propriété intellectuelle, leur diffusion est subordonnée à plusieurs autorisations :

 l’école doctorale peut protéger à titre exceptionnel des informations confidentielles. Sous réserve de cette clause de confidentialité, la thèse est consultable au sein de l’école doctorale (en premier lieu dans la bibliothèque) ou encore, pour les thèses sous forme papier, dans le cadre du prêt entre bibliothèques

 l’autorisation de l’auteur (des auteurs) de la thèse pour toute diffusion plus large, qu’il s’agisse de la diffusion sur l’internet ou de l’édition sur d’autres supports (édition papier, microformes, cédérom, DVD, etc.). chaque support de diffusion doit correspondre une autorisation particulière. Ces autorisations sont révocables

 le cas échéant, l’autorisation des ayants droit si la thèse comporte des œuvres ou extraits significatifs d’œuvres relevant de la propriété d’autres auteurs ou si la thèse peut porter atteinte aux droits à l’image, à la vie privée... Dans certains cas, ces autorisations peuvent être simplifiées.

Les doctorants sont invités à s’informer auprès de leur établissement (école doctorale, service commun de documentation, …) de leurs droits et devoirs en la matière.

Le présent guide a pour objet d’aider les doctorants pendant la phase de rédaction de leur thèse pour permettre une meilleure valorisation de leur travail. Ils trouveront ci-après des recommandations relatives à la structuration logique et à la présentation de leur thèse.

# 2- Comment structurer sa thèse pour faciliter sa diffusion : éléments obligatoires

L’école doctorale diffuse auprès des doctorants les consignes à suivre pour la présentation des thèses. Ces consignes peuvent prendre la forme de modèles de documents ou de feuilles de style à respecter. On pourra se reporter utilement à la norme, les modèles de documents et feuilles de style proposés doivent obligatoirement contenir les éléments qui suivent, afin d’assurer une certaine cohérence de présentation au plan national et de faciliter le signalement et la consultation de la thèse.

## 2.1 Page de titre

Elle doit obligatoirement comporter :

 L’université libanaise et le nom de l’école doctorale et le nom de l’établissement français (cotutelle)

 le type de doctorat ;

 le champ disciplinaire dans lequel est soutenue la thèse ;

 les noms et prénoms de l'auteur ;

 le titre de la thèse ou l’intitulé des principaux travaux ;

 les noms et prénoms du directeur de recherche. Dans le cas d’une thèse en cotutelle, les

noms et prénoms des directeurs de recherche ;

 la date de soutenance ;

 les noms et prénoms des membres du jury.

## 2.2 Pages liminaires

Elles contiennent :

 le résumé en français ;

 le titre en anglais ;

 le résumé en anglais ;

 les mots clés en français ;

 les mots clés en anglais ;

 l'intitulé et l'adresse de l'unité ou du laboratoire où la thèse a été préparée ;

dans le cas d’une thèse en cotutelle internationale, si la langue de la thèse n’est pas le français,

un résumé substantiel en français est requis en sus du résumé prévu ci-dessus.

## 2.3 Table des matières

La table des matières est placée de préférence en début de document, après la page de titre et les pages liminaires. La liste des documents placés en annexe à la thèse doit être donnée à la fin de la table des matières. La table des matières peut être suivie de tables particulières : figures, illustrations, etc.

Dans le cas d’une thèse sur travaux, la liste des documents qui la composent se substitue à la table des matières.

## 2.4 Corps de la thèse

La thèse est divisée en ensembles hiérarchisés. Par exemple : parties subdivisées en chapitres, chapitres composés de sous chapitres, eux-mêmes composés de paragraphes.

Les notes doivent être générées de manière automatique.

Les œuvres ou extraits d’œuvres d’un auteur tiers font l’objet d’une mise en forme spécifique destinée à favoriser la gestion des droits de diffusion.

## 2.5 Sources

Les sources comprennent :

 les sources primaires, composées de documents de première main (ex. archives écrites ou imprimées …) auxquelles il est fait référence dans la thèse ;

 les sources secondaires : documents donnés comme information bibliographique supplémentaire, et énumérés dans une liste dite “ Bibliographie ”.

## 2.6 Annexes

Si des documents utilisés pour la thèse sont proposés en annexe (une édition de texte, un protocole d’enquête, un résumé d’expérience …), une liste doit en être dressée et figurer à la fin de la table des matières

## 2.7 Index

L’index général ou les index thématiques (de noms propres …), s’ils existent, doivent être générés de façon automatique.

# 

# 3 Comment présenter sa thèse pour favoriser sa lisibilité

Les recommandations qui suivent ont pour but de standardiser la présentation des thèses en vue de faciliter leur lisibilité, leur identification, leur diffusion et leur conservation.

## 3.1 Règles de présentation générale

Afin d’assurer une bonne impression de la thèse, il est recommandé de :

 justifier le texte ;

 choisir un caractère de bonne lisibilité d'une taille suffisante : 12 points en moyenne ;

 taper le texte avec un interligne simple qui peut être agrandi ;

 laisser une marge de 2,5 cm à gauche et à droite, 1,5 cm minimum en haut, 2 cm minimum en bas.

## 3.2 Page de titre

Elle doit comporter :

 l’Université libanaise et l’école doctorale qui délivrent le grade de docteur.

 le type de doctorat ;

 le champ disciplinaire dans lequel est soutenue la thèse ;

 les noms et prénoms de l'auteur.

Pour qu'il n'y ait pas de confusion possible entre les noms et prénoms de l'auteur, les noms sont en majuscules, les prénoms sont en minuscules. Si les noms ou les prénoms comportent des accents ou caractères diacritiques, ils doivent être saisis ;

 le titre de la thèse ou l’intitulé des principaux travaux ;

 les noms et prénoms du directeur de la thèse. Inscrire les noms en majuscules et les prénoms en minuscules. Si les noms ou les prénoms comportent des accents ou caractères diacritiques, ils doivent être saisis. S'il y a deux directeurs, mentionner en premier le directeur principal. Pour les thèses qui sont soutenues dans le cadre d'une cotutelle internationale, utiliser une barre oblique "/" pour séparer les deux directeurs de thèse ;

 la date de soutenance ;

 les noms et prénoms des membres du jury. Inscrire les noms en majuscules et les prénoms en minuscules. Si les noms ou les prénoms comportent des accents ou caractères diacritiques, ils doivent être saisis.

Un modèle de présentation est présenté à titre indicatif en annexe.

## 3.3 Pages liminaires

 le résumé en français. Le résumé doit comporter au maximum 1700 caractères, espaces compris. Il doit être précis et permettre de comprendre comment le sujet est abordé. Il est distinct du **résumé substantiel** en français qui est nécessaire dans le cas d’une thèse en cotutelle internationale, si la langue de la thèse n’est pas le français.

 le titre en anglais

 le résumé en anglais pour le signalement de la thèse dans des bases de données internationales. Il doit comprendre au maximum 1700 caractères, espaces compris.

 les mots clés en français. L'étudiant choisit les mots clés en fonction de la terminologie en vigueur dans sa discipline. La bibliothèque de l’établissement peut également aider l'auteur à les définir. Elle mettra les mots choisis par l’auteur en cohérence avec les vocabulaires en usage dans les catalogues collectifs.

 les mots clés en anglais.

 l'intitulé et l'adresse de l'unité ou du laboratoire de rattachement où la thèse a été préparée, s’ils ne figurent pas en page de titre, selon les formes prescrites par l’établissement de soutenance.

## 3.4 Bibliographie

Le candidat présentera les différentes sources auxquelles il a eu recours d'une manière claire, cohérente, ordonnée, conforme aux normes en vigueur et aux usages de la discipline. Il peut prendre conseil auprès de la bibliothèque.

Des exemples sont présentés en annexe de ce guide.

## 3.5 Numérotation des pages

La pagination doit commencer dès la page de titre, être continue et englober annexes, illustrations, tableaux, .graphiques...

# 

# 4 Diffusion et archivage des thèses

## 4.1 Signalement

Toute thèse est signalée :

- dans le catalogue de la bibliothèque de l’établissement de soutenance (Université Libanaise et Université Française )

- dans le catalogue collectif des établissements d’enseignement supérieur

Elle gagne en outre à être recensée dans des bases bibliographiques spécialisées faisant référence dans la communauté scientifique correspondante.

## 4.2 Consultation

Sauf clause de confidentialité, toute thèse doit au minimum pouvoir être consultée dans la bibliothèque de l’établissement ou encore, pour les thèses sous forme papier, par l’intermédiaire du prêt entre bibliothèques.

Par ailleurs, toute thèse non confidentielle déposée dans les conditions ci-dessus sera, sous réserve de l’accord de l’auteur, accessible sur Internet à l’initiative de l’UL . Un lien sera créé entre la notice catalographique et le document en ligne.

## 4.3 Thèses confidentielles

Le caractère confidentiel d'une thèse est déterminé par le président de l'université ou le directeur de l'établissement. Une thèse confidentielle n'est ni reproduite, ni communiquée, ni diffusée avant la fin de sa période de confidentialité.

## 4.4 Archivage

La version de soutenance de la thèse sous forme papier, éventuellement corrigée, est conservée à la bibliothèque de l’UL aux services communs de documentation.

L’établissement de soutenance transmet la version de soutenance (éventuellement corrigée) de la thèse sous forme électronique à l’école doctorale de l’UL.

# 5 ANNEXE 1 : EXEMPLES DE PRESENTATION DE LA BIBLIOGRAPHIE

La description de la bibliographie doit permettre au lecteur de retrouver le document signalé. La présentation et la ponctuation peuvent varier selon les disciplines, mais l'ensemble doit être cohérent, précis, lisible. Chaque élément doit être nettement séparé de l'élément suivant (par un point ou un tiret...). La même présentation doit être suivie tout au long de la publication. Les principaux formats par défaut des logiciels de gestion de bibliographie sont acceptés.

## 5-1 Classement des références

On peut classer les références par ordre alphabétique des noms d'auteur, ou du titre lorsque la publication est anonyme ; on peut également les classer par ordre d'apparition dans le texte. Il est vivement conseillé de les numéroter, avec renvoi depuis le texte vers la bibliographie.

## 5-2 Rédaction des références

Les indications données ci-après pour la rédaction des références ont pour but de rappeler les éléments importants d'une citation et proposent un ordre cohérent. Elles ne constituent pas une norme.

Les documents utilisés pour une thèse peuvent se trouver sur des supports différents : papier ou électronique (cédérom, base de données, en ligne sur l’Internet). La présentation des références varie en fonction du type de document, qu’il est recommandé d’indiquer entre crochets à la suite du titre.

Il n'est pas obligatoire d'aller à la ligne entre les éléments de la citation. La virgule entre le nom et le prénom des auteurs est facultative.

Il importe de donner une référence aussi complète que possible, mais tous les éléments de la description ne peuvent pas toujours être renseignés.

## 5-3 Présentation des références bibliographiques pour des documents sur support papier

Voici quelques exemples types donnés à titre indicatif.

Pour les cas complexes, se référer à la norme AFNOR Z 44-005, *Références*

*bibliographiques, contenu, forme et structure.*

### 

### 5-3-1 Articles de périodiques

Ordre des éléments de la citation :

NOM Prénom

Titre de l'article

Titre de la revue (obligatoire), ISSN (facultatif), Année(obligatoire), tome, n° du fasc.

(facultatif mais recommandé)

Pages

Lorsqu'il y a plus de 3 noms, on peut se contenter d'indiquer les 3 premiers.

Lorsqu'un ou plusieurs noms sont omis, on ajoute après le dernier *et al*. (*et alii*) (Norme AFNOR Z 44 005).

15 Le prénom en entier ou à défaut l'initiale du prénom.

*Exemples :*

RADTKE-DELACOUR Anne, Produire pour le Reich. Les commandes allemandes à

l’industrie française : 1940-1944. *Vingtième siècle*, 2001, vol.70, n°70, p. 99-116.

WELCH Elizabeth, ZABALETA Ignacio, FOJACO Rita, *et al.* Aneurysm of the right

ventricular outflow tract : a complication of aorta-main pulmonary (central) shunt.

*Pediatr. Cardiol.,* 1991, 12, 4, p. 229-232

*Exemple d'un article tiré de l'Encyclopédie Médico-Chirurgicale :*

CHEVALIER Th., MIGNON M. Motricité de l'estomac et de l'intestin grêle. *Encycl.*

*Méd. Chir.,* Gastroentérologie, 1, 9000-A20, 1988, 6 p.

### 5-3-2 Ouvrages, chapitre d'un ouvrage collectif

*Ordre des éléments de la citation :*

NOM Prénom

Titre de l'ouvrage. Nième Edition.

Ville d'édition : éditeur, année d'édition, nombre de vol., nombre de pages. (Titre de

la collection ; n° dans la collection)

*Exemples :*

 *ouvrage ayant plusieurs auteurs*

GUICHARD Jean, HUTEAU Michel. *Psychologie de l'orientation* [texte imprimé]*.* 2e

éd. Paris : Dunod, 2006, XIII-394 p. (Psycho sup)

 *ouvrage collectif*

*The social mind : cognitive and motivational aspects of interpersonal behavior /* ed. by

Joseph P. FORGAS, Kipling D. WILLIAMS, Ladd WHEELER. Cambridge, New

York, Oakleigh : Cambridge University Press, cop. 2001, XVI-444 p.

 *citation d'un chapitre d'un ouvrage collectif*

OPPENHEIM D. L'enfant, son cancer, ses parents, ses soignants. *Cancers de l'enfant* /

ed. par Jean LEMERLE. Paris : Flammarion, 1989, p. 218-231. (Encyclopédie des

cancers)

 *collectivités auteurs*

ASSOCIATION DES PETITES CITES DE CARACTERE DE BRETAGNE. *Carnets*

*de voyages de peintres russes dans les petites cités de caractère de Bretagne*. Rennes :

ةd. Ouest-France, 2006. 141 p.

### 5-3-3 Congrès

*Ordre des éléments de la citation :*

INTITULE DU CONGRES (N° de la session ; Année de la session ; Lieu du congrès).

Titre du congrès.

Ville d'édition : Editeur, Année d'édition. pages.

*Exemples :*

 *Congrès paraissant sous forme d'ouvrage*

CONGRES FRANCOPHONE DE NEUROGERIATRIE ET DE GERONTO-

PSYCHIATRIE (9 ; 1990 ; Paris). Actualités en neurogériatrie... actes réunis par J.

BILLE. Marseille : Solal, 1991, 235 p.

LES REGIMES MATRIMONIAUX EN DROIT COMPARE ET EN DROIT

INTERNATIONAL, actes du colloque de Lausanne, 30 septembre 2005 / éd. par

Andrea BONOMI et Marco STEINER. Paris : Droz, 2006, 319 p.

 *Congrès paraissant dans une revue*

CONGRES INTERNATIONAL DE MEDECINE DU FOOTBALL (1998 ; Paris),

*Science & sports*, ISSN 0765-1597 ; vol. 14, no 5, 1999, p. 217-268

ANTIBIOTHERAPIE ORALE DES INFECTIONS RESPIRATOIRES ACQUISES

EN VILLE, PLACE DU CEFUROXIME AXETIL : symposium (1991 :; Paris), *Med.*

*Mal Infect*., 1991, 21, hors-série, p. 6-108

### 5-3-4 Thèses

*Ordre des éléments de la citation :*

NOM Prénom

Titre de la thèse. - Nombre de pages

Thèse (ou type de thèse) : Discipline : Ville : Année ; n°

*Exemple :*

GOUDOT Benoit. *L'Arthroscopie du poignet. Indications diagnostiques et*

*thérapeutiques. A propos de 65 cas*, 352 p. Thèse : Médecine : Nancy I : 1991.

*Pour Paris, préciser le CHU /*

Thèse : Médecine : Paris 5, Cochin-Port Royal : 1990.

## 5-4 Présentation des références bibliographiques pour des documents électroniques

Plusieurs types de documents électroniques peuvent être utilisés : ouvrages, articles de périodiques, prépublications, thèses, messages électroniques.

Les messages électroniques, personnels ou issus de listes et de forums de discussions doivent pouvoir être produits.

Il est essentiel pour signaler des documents électroniques de respecter la ponctuation, surtout lorsque ces documents ont une adresse électronique (Internet ou e-mail), afin de toujours pouvoir s’y référer. La mention des numéros identifiants des documents électroniques, lorsqu’ils existent, est recommandée.

Voici quelques exemples donnés à titre indicatif.

### 5-4-1 Articles de périodiques

*Ordre des éléments de la citation :*

NOM Prénom

Titre de l'article

Titre du périodique [type de support]

Année, tome, n° du fascicule [date de mise à jour de la référence]

Pages

Disponibilité et accès : adresse électronique du document

***Exemples :***

CARRIERE Laurent. Hypertextes et hyperliens au regard du droit d’auteur : quelques

éléments de réflexion. *Les Cahiers de propriété intellectuelle* [en ligne]. Septembre

1997 [réf. du 19 octobre 1998], p. 467-490. Disponible sur : http://www.robic.ca

***Cas d’un article tiré d’une base de données :***

McNAMARA Paul. Messaging leadership debated. *Network world* [en ligne]. 31 août

1998, vol. 15, n° 35, [réf. du 11 décembre 1998], p. 23-24. Disponible sur ProQuest

Direct (Periodical Abstracts Research II).

***Cas d’un article original :***

*Le titre du périodique est remplacé par le titre du site. L’adresse citée est celle de*

*l’article.*

HOEMANN George H. Electronic style – elements of citation. *Electronic style ... the*

*final frontier* [en ligne]. 1995, [réf. du 28 février 1999]. Disponible sur :

http://funnelweb.utcc.utk.edu~hoemann/elements.html

### 5-4-2 Prépublications (preprints)

***Ordre des éléments de la citation :***

NOM Prénom

Titre

Nom de la série (fac.)

Numéro (fac.)

Année

Pages

Disponibilité et accès : adresse électronique du document [date de consultation]

Identifiant (fac.)

Nom de la revue où elle doit paraître (fac.)

***Exemple :***

DAVID Max. Fonctions spéciales et théorie des représentations [Ressource

électronique]. Prépublication de l’Institut de mathématiques. N° 12. 2001. 20 pages.

Disponible sur : http://arXiv.org/abs/math/0102185 [consulté le 7 avril 2001].

Math.DG/0102185

### 5-4-3 Ouvrages, bases de données, thèses :

***Ordre des éléments de la citation :***

NOM Prénom

Titre de l'ouvrage [type de support]

Lieu de publication, éditeur, date de publication [date de mise à jour].

Pages. Format de publication

Disponibilité et accès

***Exemples :***

***Ouvrage :***

ALLAIS Alphonse. *ہ se tordre*  [monographie en ligne]. Projet Gutenberg, 22-10-

2004. [réf. du 1 septembre 2006]. Format ASCII. Disponible sur :

http://www.gutenberg.org/etext/13834

***Thèse :***

BONNEL Guillaume. *Le principe juridique écrit et le droit de l'environnement*

[Ressource électronique] sous la direction de Michel Prieur. - Limoges : SCD de

l'Université de Limoges, 2005. Non paginé. [réf. du 1er septembre 2006]. Thèse

doctorat : Droit : Limoges : 2005 : 2005LIMO0501. Format html.

Disponible sur : http://www.unilim.fr/theses/2005/droit/2005limo0501/notice.htm

***Chapitre d’ouvrage :***

CARROLL Lewis. *Alice’s Adventures in Wonderland* [en ligne]. Texinfo ed. 2.2.

Dortmund, Germany : WindSpiel, novembre 1994 [réf. du 30 mars 1995]. Chapter

VII. A Mad Tea-Party.

Disponible sur : http://www.germany.eu.net/books/carroll/alice\_10.html#SEC13.

***Bases de données :***

 *World Factbook 2006* [Ressource électronique]. [Washington, D.C.] : Central

Intelligence Agency, 2006. [réf. du 1 septembre 2006]. France.

Disponible sur : http://www.cia.gov/cia/publications/factbook/index.html

### 5-4-4 Messages électroniques

***Message issu d’un forum de discussion - ordre des éléments de la citation :***

NOM, Prénom de l’auteur du message

Titre du message

Nom du forum de discussion [type de support]

Lieu de publication, éditeur du forum

Date d’émission du message

Disponibilité et accès

*Exemple :*

BOYD Gerald E. Re : Hotmail. In *NETTRAIN (Internet / BITNET Network* *Trainers)*

[en ligne]. Buffalo (N.Y.) : 9 février 1998.

Disponible sur : http://listserv.acsu.buffalo.edu/archives/nettrain.html

***Message personnel - ordre des éléments de la citation :***

NOM, Prénom de l’auteur du message

Titre du message [type de support]

Nom du destinataire

Date d’émission du message

Mention “ Communication personnelle ”

*Exemple :*

PRITCHARD Sarah. *Your Request for Information about ISO Standards* [courrier

électronique]. Destinataire : Margaret MORRISON. 18 février 1995. Communication

personnelle.